

Franz Lehár
Wesola wdówka

24 października 2021r., godz. 18:00

Hanna Gławari
Dorota Wójcik

Raoul de Saint-Brioché
Rafał Supiński

Hrabia Daniłó
Adam Zaremba

Bożdanowicz
Paweł Cichoński

Baron Mirko Zeta
Kirill Lepay

Sylviana
Marta Niezgoda

Walentyna
Anna Wolfinger

Kramow
Artur Mądry

Camille de Rossillon
Hubert Stolarski

Olga
Agnieszka Deniziak

Wicehrabia Cascada
Krzysztof Szyfman

Niepus
Paweł Strymiński

Dyrygent/ **Conductor**: Wojciech Semerau-Siemianowski

Orkiestra i Chór Opery i Filharmonii Podlaskiej/ **The Podlasie Opera and Philharmonic Choir and Orchestra**

Gryzетки/ **Grisettes**:

Izabela Bolesta, Oksana Gołambowska, Magdalena Masiewicz, Małgorzata Mukosiej

Dama/ **Lady**: Paulina Malinowska

Hanna i Daniłó po latach/ **Hanna and Daniłó years later**:

Lidia Charyton i Marek Kępski

Tancerze/ **Dancers**:

Natasza Borycka, Joanna Frątczak, Natalia Józwiak, Ewelina Kruk, Karolina Merda,
Hanna Maria Mocarska, Szymon Harasimowicz, Arkadiusz Jarosz,
Łukasz Józefowicz, Jakub Piotrowicz, Sebastian Piotrowicz, Mateusz Sobczak

Orkiestracja utworu „Quite Parisian”/ **Orchestration of the „Quite Parisian”**: Krzysztof Dombek

W przedstawieniu wykorzystano elementy scenografii autorstwa Pawła Dobrzyckiego,
Mariusza Napierały oraz Grzegorza Policińskiego.

**The performance uses elements of scenography by Paweł Dobrzycki, Mariusz Napierała
and Grzegorz Policiński**

Czas trwania ok. 3 godziny, w tym 2 przerwy 20-minutowe
The performance lasts 3 hours, including two 20-minute intervals