

*Franz Lehár*  
*Wesola wdówka*

23 października 2021r., godz. 19:00

*Hanna Gławari*  
Dorota Wójcik

*Raoul de Saint-Brioché*  
Rafał Supiński

*Hrabia Daniłó*  
Adam Zaremba

*Bożdanowicz*  
Paweł Cichoński

*Baron Mirko Zeta*  
Kirill Lepay

*Sylviana*  
Marta Niezgoda

*Walentyna*  
Anna Wolfinger

*Kramow*  
Artur Mądry

*Camille de Rossillon*  
Hubert Stolarski

*Olga*  
Agnieszka Deniziak

*Wicehrabia Cascada*  
Krzysztof Szyfman

*Niegun*  
Paweł Strymiński

Dyrygent/ **Conductor**: Wojciech Semerau-Siemianowski

Orkiestra i Chór Opery i Filharmonii Podlaskiej/ **The Podlasie Opera and Philharmonic Choir and Orchestra**

Gryzетки/ **Grisettes**:

Izabela Bolesta, Oksana Gołambowska, Magdalena Masiewicz, Małgorzata Mukosiej

Dama/ **Lady**: Paulina Malinowska

Hanna i Daniłó po latach/ **Hanna and Daniłó years later**:

Lidia Charyton i Janusz Sochoń

Tancerze/ **Dancers**:

Natasza Borycka, Joanna Frątczak, Natalia Józwiak, Ewelina Kruk, Karolina Merda,  
Hanna Maria Mocarska, Szymon Harasimowicz, Arkadiusz Jarosz,  
Łukasz Józefowicz, Jakub Piotrowicz, Sebastian Piotrowicz, Mateusz Sobczak

Orkiestracja utworu „Quite Parisian”/ **Orchestration of the „Quite Parisian”**: Krzysztof Dombek

W przedstawieniu wykorzystano elementy scenografii autorstwa Pawła Dobrzyckiego,  
Mariusza Napierały oraz Grzegorza Policińskiego.

**The performance uses elements of scenography by Paweł Dobrzycki, Mariusz Napierała  
and Grzegorz Policiński**

Czas trwania ok. 3 godziny, w tym 2 przerwy 20-minutowe  
**The performance lasts 3 hours, including two 20-minute intervals**