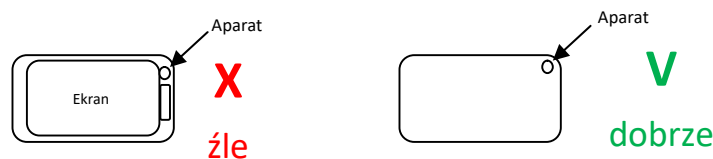


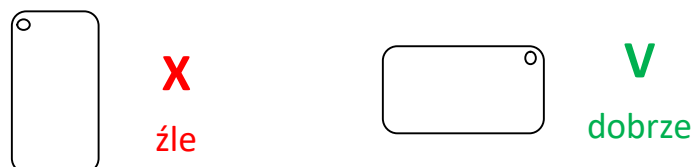
INSTRUKCJA DO NAGRAŃ

Nagranie wykonujemy w jakości Full HD , 25 klatek na sekundę za pomocą:

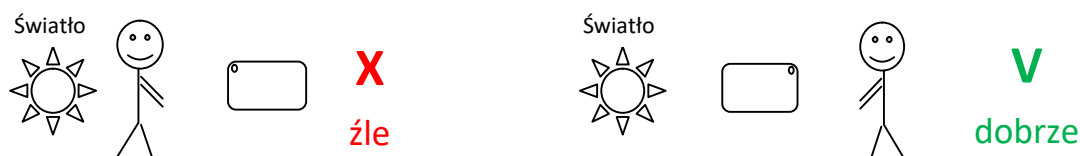
- telefonu - koniecznie nagranie wykonujemy aparatem głównym (na plecach telefonu), nie aparatem do selfie (nad ekranem).



Nagranie wykonujemy w pewnej odległości od telefonu ok. 3m., dbając jednocześnie o to, żeby zachować w kadrze pewną przestrzeń nad głową ustawiając telefon w poziomie.



Jeżeli to możliwe ustawiamy się względem oświetlenia w taki sposób, aby światło padało od przodu (np. na wprost i dość blisko okna) lub, jeżeli ograniczona przestrzeń na to nie pozwala, ustawiamy się pod oświetleniem z góry (np. lampą sufitową), ale nie bezpośrednio pod nią.



Nagranie powinno być wykonane w możliwie najjaśniejszym oświetleniu dla zachowania dobrej jakości.

Wystrzegamy się nagrywani pod światło.

Ubiór kontrastowy do tła. Jeżeli mamy za sobą ciemne tło (np. ciemna ściana) to ubiór jasny, Jeżeli jasna ściana, to ciemny.

Do nagrania będzie potrzebny także zestaw słuchawek dousznych, a także laptop lub drugi telefon do odtworzenia akompaniamentu.

Pobrany akompaniament puszczaemy na tyle głośno, żeby go słyszeć, ale nie za głośno, żeby nie przebijał do nagrania z drugiej luźnej słuchawki.

Do nagrania słuchawkę wkładamy do jednego ucha. Przewód prowadzimy za sobą, żeby go nie było widać. Drugie ucho musi być wolne do kontroli intonacji.

Gdy jesteśmy gotowi, puszczaemy nagranie.

Poniżej zaprezentowano sposób ustawienia grającego względem kamery. Tak kamera powinna widzieć wykonawcę.

